



## Aufteilung Kyu-Prüfungen auf den 3. bis 1. Kyu.

### 1 Motivation

Nachdem das Prüfungsprogramm für Breiten- / Freizeitsportler ab grün zu umfangreich wird und uns auf Grund dessen sehr viele Sportler verlassen wird die Möglichkeit angeboten, die Prüfungen auf den 3., 2. und 1. Kyu jeweils auf zwei Mal ab zu legen. Dies ist eine kann Regelung, die Prüfung kann auch wie gehabt auf einmal abgelegt werde.

### 2 Bezeichnung / Kennzeichnung

Der erste Teil der Prüfung auf den 3. Kyu wird mit 3. Kyu Teil 1 bezeichnet, der zweite Teil dem entsprechend mit 3. Kyu Teil 2. Analog wird der erste Teil der Prüfung auf den 2. Kyu mit 2. Kyu Teil 1 und der zweite Teil mit 2. Kyu Teil 2 bezeichnet. Auf den 1. Kyu entsprechend, 1. Kyu Teil 1 und 1. Kyu Teil 2. Zur Unterscheidung kann an der Gürtelspitze eine grüne, blaue oder braune Spitze angebracht werden.

### 3 Durchführung

Es gelten die gleichen Regeln wie für die „normal“ Prüfung. Die Teilprüfung kann im Rahmen einer „normalen“ Kyu-Prüfung abgenommen werden. Es kann aber auch eine extra Prüfung angesetzt werden. Die Prüflinge / Prüfung muss beim Prüfungsbeauftragten angemeldet werden, neues Formular.

Der erste Teil der Prüfung darf frühestens 6 Monaten nach der letzten bestandenen Prüfung abgelegt werden. Auf den zweiten Teil beträgt die Vorbereitungszeit 4 Monate für den 3. und 2. Kyu. Auf die Prüfung zum 1. Kyu Teil 1 beträgt die Vorbereitungszeit 12 Monate und auf den zweiten Teil, 6 Monate. Es muss wie gehabt ein Pflichtlehrgang besucht werden.

Der erfolgreiche Abschluss der Prüfung Teil eins wird zum einen in der Prüfungsliste mit „neuer Grad“ 3. Kyu Teil 1 oder 2. Kyu Teil 1 oder 1. Kyu Teil 1 eingetragen und dann noch auf einer Prüfungskarte festgehalten. Diese wird dem Prüfling ausgehändigt. Diese Karte muss zur Prüfung Teil zwei vorgelegt werden. Es ist auch möglich eine selbstgestaltete Urkunde auszugeben. Für die Prüfung Teil 1 muss keine Prüfungsmarke erworben werden. Somit fallen nur die Prüferkosten an.

Nach bestandener Prüfung Teil 2 wird die neue Graduierung mit Prüfungsmarke im Pass eingetragen und der Prüfling erhält die DJJV Urkunde.

Die Prüfung auf den 3. Kyu Teil 1 und 2 muss von einem, und die Prüfung auf den 2. Kyu und 1. Kyu Teil 1 und 2 muss von zwei Prüfern prüfungsberechtigten Danträgern abgenommen werden.



## 4 Gesplittetes Prüfungsprogramm Vorschlag 1

### 4.1 3. Kyu Teil 1

1	Bewegungsformen	1.1 Übersetzschrirte vorwärts 1.2 Übersetzschrirte rückwärts 1.3 Übersetzschrirte seitwärts mit dem vorderen Bein 1.4 Übersetzschrirte seitwärts mit dem hinteren Bein 1.5 Übersetzschrirte auf der Stelle 1.6 Verteidigungslag am Boden 1.7 Auslagewechsel in der Bodenlage 1.8 Gleiten vorwärts in der Bodenlage 1.9 Gleiten rückwärts in der Bodenlage 1.10 Drehung nach vorne in der Bodenlage um 90° 1.11 Drehung nach hinten in der Bodenlage um 90° 1.12 Drehung nach vorne in der Bodenlage um 180° 1.13 Drehung nach hinten in der Bodenlage um 180° 1.14 Rollen in der Bodenlage 1.15 Aufstehen aus der Bodenlage
2	Falltechniken	2.1 Sturz vorwärts 2.2 Sturz rückwärts 2.3 Rolle vorwärts in den Stand über Hindernisse 2.4 Rolle rückwärts in den Stand über Hindernisse
3	Komplexaufgaben	3.1
4	Bodentechniken	
5	Abwehrtechniken	5.1 Abwehrtechnik mit der Hand (4 Ausführungen) 5.2 Abwehrtechnik mit dem Fuß oder Unterschenkel
6	Atemitechniken	6.1 Ellenbogentechnik (2 Ausführungen) 6.2 Lowkick
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1 Nervendrucktechnik 7.2 Würgetechnik mit den Armen
8	Sicherungstechniken	Mindestens 2 Festlege-, Aufhebe- und / oder Transporttechniken im Verlauf des Technikprogramms
9	Hebeltechniken	9.1 Handgelenkhebel 9.2 Armbeugehebel als Transporttechnik
10	Wurftechniken	10.1 Schulterwurf oder Schulterzug 10.2 Große Innensichel
11	Stockabwehr / -anwendung	
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	
13	Weiterführungstechniken	
14	Gegentechniken	
15	Freie Selbstverteidigung	
16	Freie Anwendungsformen	
17	Freie Darstellung / Kata	
18	Kombination / Vielfältigkeit	
19	Angriffs- / Partnerverhalten	



#### 4.2 3. Kyu Teil 2

1	Bewegungsformen	
2	Falltechniken	
3	Komplexaufgaben	3.1 Wurftechniken
4	Bodentechniken	4.1 Haltetechnik bei Gegnerischer Bauchlage 4.2 Haltetechnik in Verteidigungsposition bei eigener Rückenlage (Guardposition) 4.3 Aus der eigenen Rückenlage in die Oberlage gelangen
5	Abwehrtechniken	
6	Atemitechniken	
7	Würge- / Nervendrucktechniken	
8	Sicherungstechniken	
9	Hebeltechniken	
10	Wurftechniken	
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1 Stockabwehr mit Kontrolle des Waffenführenden Arms (8 Angriffswinkel)
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
13	Weiterführungstechniken	13.1 Weiterführung von 2 Hebeltechniken 13.2 Weiterführung von 2 Atemitechniken
14	Gegentechniken	14.1 Gegentechniken gegen 2 Hebeltechniken
15	Freie Selbstverteidigung	15.1 Verteidigung gegen Umklammerungsangriffe (Duo-Serie B)
16	Freie Anwendungsformen	16.1 Freie Auseinandersetzung mit Fausttechniken
17	Freie Darstellung / Kata	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit	Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten	Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



#### 4.3 2. Kyu Teil 1

1	Bewegungsformen	1.1 Freie Bewegungsformen im Stand 1.2 Freie Bewegungsformen am Boden
2	Falltechniken	Falltechniken unter Einwirkung des Partners
3	Komplexaufgaben	
4	Bodentechniken	
5	Abwehrtechniken	5.1 Abwehrfolge im Dreierkontakt 5.2 Abwehrtechnik mit dem Fuß oder Unterschenkel (2 Ausführungen)
6	Atemitechniken	6.1 Handaußenkantenschlag 6.2 Fußstoß abwärts 6.3 Fußstoß seitwärts
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1 Nervendrucktechnik (2 Ausführungen) 7.2 Würgetechnik mit Verwendung der Kleidung (2 Ausführungen)
8	Sicherungstechniken	Mindestens 2 Festlege-, Aufhebe- und / oder Transporttechniken im Verlauf des Technikprogramms
9	Hebeltechniken	9.1 Handgelenkhebel (2 Ausführungen) 9.2 Armstreckhebel im Stand (2 Ausführungen) 9.3 Armstreckhebel am Boden (2 Ausführungen)
10	Wurftechniken	10.1 Ausheber 10.2 Hüftfegen oder Schenkelwurf 10.3 Rückriss
11	Stockabwehr / -anwendung	
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	
13	Weiterführungstechniken	
14	Gegentechniken	
15	Freie Selbstverteidigung	
16	Freie Anwendungsformen	
17	Freie Darstellung / Kata	
18	Kombination / Vielfältigkeit	
19	Angriffs- / Partnerverhalten	



#### 4.4 2. Kyu Teil 2

1	Bewegungsformen	
2	Falltechniken	
3	Komplexaufgaben	3.1 Atemkombinationen
4	Bodentechniken	4.1 Haltetechnik in seitlicher Position in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.2 Haltetechnik in Kreuzposition in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.3 Haltetechnik in Reitposition in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.4 Haltetechnik bei Bauchlage des Gegners in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.5 Haltetechnik bei eigener Rückenlage in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik
5	Abwehrtechniken	
6	Atemitechniken	
7	Würge- / Nervendrucktechniken	
8	Sicherungstechniken	
9	Hebeltechniken	
10	Wurftechniken	
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1 Stockabwehr in Verbindung mit Störtechnik (8 Angriffswinkel) 11.2 Verteidigung mit dem Stock gegen Kontaktangriffe (5 Ausführungen)
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	12.1 Messerabwehr mit Kontrolle des Waffenführenden Arms (5 Angriffswinkel) 12.2 Abwehr von Angriffen mit beweglichen Gegenständen (2 Ausführungen)
13	Weiterführungstechniken	13.1 Weiterführung von 2 Wurftechniken
14	Gegentechniken	14.1 Gegentechnik gegen 2 Wurftechniken
15	Freie Selbstverteidigung	15.1 Verteidigung gegen Atemiangriffe (Duo-Serie C)
16	Freie Anwendungsformen	16.1 Freie Auseinandersetzung mit Wurf- und Bodentechniken
17	Freie Darstellung / Kata	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht <u>geprüft</u>
18	Kombination / Vielfältigkeit	Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten	Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



#### 4.5 1. Kyu Teil 1

1	Bewegungsformen	1.1	Freie Bewegungsformen mit Partner und Pratzen
2	Falltechniken	2.1	Freier Fall (rechts / links)
3	Komplexaufgaben		
4	Bodentechniken		
5	Abwehrtechniken	5.1	Abwehrfolge im Dreierkontakt mit Übergang zu Hebeltechniken
6	Atemtechniken	6.1	Fingerstich oder Pressluftschlag
		6.2	Kopfstoß oder Kopfschlag
		6.3	Halbkreisfußtritt vorwärts
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1	Würgetechnik mit Armen oder Händen (2 Ausführungen)
8	Sicherungstechniken	8.1	Rückentransportgriff
		8.2	Kopfkontrollgriff
9	Hebeltechniken	9.1	Fingerhebel
		9.2	Handgelenkhebel (3 Ausführungen)
		9.3	Armbeugehebel im Stand (2 Ausführungen)
		9.4	Armbeugehebel bei Bodenlage des Gegners
		9.5	Beinhebel (2 Ausführungen)
10	Wurftechniken	10.1	Beingreiftechnik (2 Ausführungen)
		10.2	Selbstfallwurf
11	Stockabwehr / -anwendung		
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen		
13	Weiterführungstechniken		
14	Gegentechniken		
15	Freie Selbstverteidigung		
16	Freie Anwendungsformen		
17	Freie Darstellung / Kata		
18	Kombination / Vielfältigkeit		
19	Angriffs- / Partnerverhalten		



#### 4.6 1. Kyu Teil 2

1	Bewegungsformen	
2	Falltechniken	
3	Komplexaufgaben	3.1 Atemi- und Wurftechniken
4	Bodentechniken	4.1 Überwältigung eines Gegners in Bauchlage oder Bankposition 4.2 Überwältigung eines Gegners in Seiten- oder Rückenlage 4.3 Übergang von Haltetechnik zu Haltetechnik in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik
5	Abwehrtechniken	
6	Atemitechniken	
7	Würge- / Nervendrucktechniken	
8	Sicherungstechniken	
9	Hebeltechniken	
10	Wurftechniken	
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1 Stockabwehr mit Entwaffnungstechnik 11.2 Verteidigung mit dem Stock gegen Atemiangriffe (5 Ausführungen)
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	12.1 Messerabwehr in Verbindung mit Störtechnik (5 Angriffswinkel)
13	Weiterführungstechniken	13.1 Weiterführung von 2 Hebeltechniken 13.2 Weiterführung von 2 Wurftechniken 13.3 Weiterführung von 3 Atemitechniken
14	Gegentechniken	14.1 Gegentechniken gegen 2 Hebeltechniken 14.2 Gegentechniken gegen 2 Wurftechniken
15	Freie Selbstverteidigung	15.1 Verteidigung gegen Waffenangriffe (Duo-Serie D) 15.2 Verteidigung gegen waffenlose Angriffe (angesagt)
16	Freie Anwendungsformen	16.1 Freie Auseinandersetzung mit Atemitechniken
17	Freie Darstellung / Kata	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit	Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten	Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung





## 5 Gesplittetes Prüfungsprogramm Vorschlag 2

### 5.1 3. Kyu Teil 1

1	Bewegungsformen	1.1 Übersetzschrte vorwärts 1.2 Übersetzschrte rückwärts 1.3 Übersetzschrte seitwärts mit dem vorderen Bein 1.4 Übersetzschrte seitwärts mit dem hinteren Bein 1.5 Übersetzschrte auf der Stelle
2	Falltechniken	2.1 Sturz vorwärts 2.2 Sturz rückwärts 2.3 Rolle vorwärts in den Stand über Hindernisse 2.4 Rolle rückwärts in den Stand über Hindernisse
3	Komplexaufgaben	3.1 Wurftechniken
4	Bodentechniken	
5	Abwehrtechniken	5.1 Abwehrtechnik mit der Hand (4 Ausführungen) 5.2
6	Atemitechniken	6.1 6.2 Lowkick
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1 7.2
8	Sicherungstechniken	Mindestens 2 Festlege-, Aufhebe- und / oder Transporttechniken im Verlauf des Technikprogramms
9	Hebeltechniken	9.1 9.2 Armbeugehebel als Transporttechnik
10	Wurftechniken	10.1 Schulterwurf oder Schulterzug 10.2
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
13	Weiterführungstechniken	13.1 Weiterführung von 2 Hebeltechniken 13.2 Weiterführung von 2 Atemitechniken
14	Gegentechniken	14.1 Gegentechniken gegen 2 Hebeltechniken
15	Freie Selbstverteidigung	15.1 Verteidigung gegen Umklammerungsangriffe (Duo-Serie B)
16	Freie Anwendungsformen	16.1
17	Freie Darstellung / Kata	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit	Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten	Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



### 5.2 3. Kyu Teil 2

1	Bewegungsformen	1.6	Verteidigungslag am Boden
		1.7	Auslagewechsel in der Bodenlage
		1.8	Gleiten vorwärts in der Bodenlage
		1.9	Gleiten rückwärts in der Bodenlage
		1.10	Drehung nach vorne in der Bodenlage um 90°
		1.11	Drehung nach hinten in der Bodenlage um 90°
		1.12	Drehung nach vorne in der Bodenlage um 180°
		1.13	Drehung nach hinten in der Bodenlage um 180°
		1.14	Rollen in der Bodenlage
		1.15	Aufstehen aus der Bodenlage
2	Falltechniken		
3	Komplexaufgaben		
4	Bodentechniken	4.1	Haltetechnik bei Gegnerischer Bauchlage
		4.2	Haltetechnik in Verteidigungsposition bei eigener Rückenlage (Guardposition)
		4.3	Aus der eigenen Rückenlage in die Oberlage gelangen
5	Abwehrtechniken	5.2	Abwehrtechnik mit dem Fuß oder Unterschenkel
6	Atemitechniken	6.1	Ellenbogentechnik (2 Ausführungen)
		6.2	
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1	Nervendrucktechnik
		7.2	Würgetechnik mit den Armen
8	Sicherungstechniken		Mindestens 2 Festlege-, Aufhebe- und / oder Transporttechniken im Verlauf des Technikprogramms
9	Hebeltechniken	9.1	Handgelenkhebel
		9.2	
10	Wurftechniken	10.1	
		10.2	Große Innensichel
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1	Stockabwehr mit Kontrolle des Waffenführenden Arms (8 Angriffswinkel)
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen		Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
13	Weiterführungstechniken		
14	Gegentechniken		
15	Freie Selbstverteidigung		
16	Freie Anwendungsformen	16.1	Freie Auseinandersetzung mit Fausttechniken
17	Freie Darstellung / Kata		Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit		Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten		Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



### 5.3 2. Kyu Teil 1

1	Bewegungsformen	1.1 Freie Bewegungsformen im Stand 1.2 Freie Bewegungsformen am Boden
2	Falltechniken	
3	Komplexaufgaben	3.1 Atemkombinationen
4	Bodentechniken	4.1 Haltetechnik in seitlicher Position in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.2 Haltetechnik in Kreuzposition in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.3 Haltetechnik in Reitposition in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.4 Haltetechnik bei Bauchlage des Gegners in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik 4.5 Haltetechnik bei eigener Rückenlage in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik
5	Abwehrtechniken	5.1 5.2 Abwehrtechnik mit dem Fuß oder Unterschenkel (2 Ausführungen)
6	Atemtechniken	6.1 6.2 Fußstoß abwärts 6.3 Fußstoß seitwärts
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1 Nervendrucktechnik (2 Ausführungen) 7.2
8	Sicherungstechniken	Mindestens 2 Festlege-, Aufhebe- und / oder Transporttechniken im Verlauf des Technikprogramms
9	Hebeltechniken	9.1 9.2 Armstreckhebel im Stand (2 Ausführungen) 9.3
10	Wurftechniken	10.1 10.2 10.3 Rückriss
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1 Stockabwehr in Verbindung mit Störtechnik (8 Angriffswinkel) 11.2 Verteidigung mit dem Stock gegen Kontaktangriffe (5 Ausführungen)
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	12.1 12.2
13	Weiterführungstechniken	13.1
14	Gegentechniken	14.1 Gegentechnik gegen 2 Wurftechniken
15	Freie Selbstverteidigung	15.1
16	Freie Anwendungsformen	16.1
17	Freie Darstellung / Kata	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit	Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten	Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



## 5.4 2. Kyu Teil 2

1	Bewegungsformen	1.1 1.2	
2	Falltechniken	2.1	Falltechniken unter Einwirkung des Partners
3	Komplexaufgaben	3.1	
4	Bodentechniken	4.1 4.2 4.3 4.4 4.5	
5	Abwehrtechniken	5.1 5.2	Abwehrfolge im Dreierkontakt
6	Atemitechniken	6.1 6.2 6.3	Handaußenkantenschlag
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1 7.2	Würgetechnik mit Verwendung der Kleidung (2 Ausführungen)
8	Sicherungstechniken		Mindestens 2 Festlege-, Aufhebe- und / oder Transporttechniken im Verlauf des Technikprogramms
9	Hebeltechniken	9.1 9.2 9.3	Handgelenkhebel (2 Ausführungen) Armstreckhebel am Boden (2 Ausführungen)
10	Wurftechniken	10.1 10.2 10.3	Ausheber Hüftfegen oder Schenkelwurf
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1 11.2	
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	12.1 12.2	Messerabwehr mit Kontrolle des Waffenführenden Arms (5 Angriffswinkel) Abwehr von Angriffen mit beweglichen Gegenständen (2 Ausführungen)
13	Weiterführungstechniken	13.1	Weiterführung von 2 Wurftechniken
14	Gegentechniken	14.1	
15	Freie Selbstverteidigung	15.1	Verteidigung gegen Atemiangriffe (Duo-Serie C)
16	Freie Anwendungsformen	16.1	Freie Auseinandersetzung mit Wurf- und Bodentechniken
17	Freie Darstellung / Kata		Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit		Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten		Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



### 5.5 1. Kyu Teil 1

1	Bewegungsformen	1.1	Freie Bewegungsformen mit Partner und Pratzen
2	Falltechniken		
3	Komplexaufgaben	3.1	Atemi- und Wurftechniken
4	Bodentechniken	4.1	Überwältigung eines Gegners in Bauchlage oder Bankposition
		4.2	Überwältigung eines Gegners in Seiten- oder Rückenlage
		4.3	Übergang von Haltetechnik zu Haltetechnik in Verbindung mit Hebel- oder Würgetechnik
5	Abwehrtechniken		
6	Atemitechniken	6.1	
		6.2	Kopfstoß oder Kopfschlag
		6.3	Halbkreisfußtritt vorwärts
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1	Würgetechnik mit Armen oder Händen (2 Ausführungen)
8	Sicherungstechniken	8.1	Rückentransportgriff
		8.2	
9	Hebeltechniken	9.1	
		9.2	
		9.3	Armbeugehebel im Stand (2 Ausführungen)
		9.4	Armbeugehebel bei Bodenlage des Gegners
		9.5	Beinhebel (2 Ausführungen)
10	Wurftechniken	10.1	
		10.2	Selbstfallwurf
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1	Stockabwehr mit Entwaffnungstechnik
		11.2	Verteidigung mit dem Stock gegen Atemiangriffe (5 Ausführungen)
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	12.1	
13	Weiterführungstechniken	13.1	
		13.2	
		13.3	
14	Gegentechniken	14.1	Gegentechniken gegen 2 Hebeltechniken
		14.2	Gegentechniken gegen 2 Wurftechniken
15	Freie Selbstverteidigung	15.1	
		15.2	
16	Freie Anwendungsformen	16.1	
17	Freie Darstellung / Kata		Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit		Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten		Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung



## 5.6 1. Kyu Teil 2

1	Bewegungsformen	1.1
2	Falltechniken	2.1 Freier Fall (rechts / links)
3	Komplexaufgaben	3.1
4	Bodentechniken	4.1 4.2 4.3
5	Abwehrtechniken	5.1 Abwehrfolge im Dreierkontakt mit Übergang zu Hebeltechniken
6	Atemitechniken	6.1 Fingerstich oder Pressluftschlag 6.2 6.3
7	Würge- / Nervendrucktechniken	7.1
8	Sicherungstechniken	8.1 8.2 Kopfkontrollgriff
9	Hebeltechniken	9.1 Fingerhebel 9.2 Handgelenkhebel (3 Ausführungen) 9.3 9.4 9.5
10	Wurftechniken	10.1 Beingreiftechnik (2 Ausführungen) 10.2
11	Stockabwehr / -anwendung	11.1 11.2
12	Abwehr / Anwendung sonstige Waffen	12.1 Messerabwehr in Verbindung mit Störtechnik (5 Angriffswinkel)
13	Weiterführungstechniken	13.1 Weiterführung von 2 Hebeltechniken 13.2 Weiterführung von 2 Wurftechniken 13.3 Weiterführung von 3 Atemitechniken
14	Gegentechniken	14.1 14.2
15	Freie Selbstverteidigung	15.1 Verteidigung gegen Waffenangriffe (Duo-Serie D) 15.2 Verteidigung gegen waffenlose Angriffe (angesagt)
16	Freie Anwendungsformen	16.1 Freie Auseinandersetzung mit Atemitechniken
17	Freie Darstellung / Kata	Zu dieser Graduierung wird dieses Prüfungsfach nicht geprüft
18	Kombination / Vielfältigkeit	Sinnvolle Technikkombinationen während der gesamten Prüfung
19	Angriffs- / Partnerverhalten	Verhalten als Prüfling wie auch als Partner während der gesamten Prüfung

